

**МЕЖДУНАРОДНА КОНФЕРЕНЦИЯ „ТРАКИЯ МЕЖДУ  
ИЗТОКА И ЗАПАДА“ И МЕЖДУНАРОДЕН КОЛОКВИУМ  
“MIMÊSIS”, ПОСВЕТЕН НА „ИМИТАЦИИТЕ“  
В ДРЕВНА ТРАКИЯ**

*Ирина Шопова*

*Институт за балканистика с Център по тракология, Българска академия на науките*

**INTERNATIONAL CONFERENCE “THRACE BETWEEN  
EAST AND WEST” AND INTERNATIONAL COLLOQUIUM  
“MIMÊSIS”, DEDICATED TO THE “IMITATIONS”  
IN ANCIENT THRACE**

*Irina Shopova*

*Institute of Balkan Studies & Center of Thracology, Bulgarian Academy of Sciences*

Между 4 и 8 октомври в гр. Исперих бе проведен международен колоквиум, посветен на „имитациите“ в Древна Тракия, който беше последван от конференция на тема „Тракия между Изтока и Запада“. Форумът бе организиран от доц. д-р Иво Топалилов и гл. ас. д-р Ирина Шопова от Института за балканистика с Център по тракология към БАН и доц. д-р Алиенор Руфин Солас от Университета в Лорен, а финансовата подкрепа бе на Фонд „Научни изследвания“ (проект по договор № КП-06-МНФ/20 от 08.08.2023 г. „Международна конференция „Тракия между Изтока и Запада“). Домакин на събитието, посветено на проф. Оливие Пикард, бе Историческият музей в гр. Исперих.

Основната цел на колоквиума бе да се проучат културните взаимовръзки и обмен в Древна Тракия чрез преоценка на понятието „имитации“. То се използва в археологическите и историческите изследвания, за да представи широк спектър от материални продукти и социални практики от времето на Архаиката до края на Римската империя. Въпреки че върху него съществуват многобройни

изследвания още от XIX в. насетне, едва в последните петнадесет години чрез използването на сравнителния подход, се поставят основните проблеми, свързани с дефинирането и тълкуването му, проблеми, които са далеч от своето разрешаване. Древна Тракия, разположена на кръстопътя между Изтока и елинския свят, позволява извършването както на теоретични, така и на практически изследвания. Богатият и разнообразен археологически материал, допълнен и от писмените извори, позволява да бъде разгледана връзката между различните категории материални източници (монети, керамика, надписи, оръжия, дрехи) и социалните практики от политическия и всекидневния живот, да се търси определение на „имитация“ в рамките на културните трансфери и др.

Колоквиумът започна с пленарна лекция на **проф. Франсоа де Калатай** на тема: „Monetary production in Hellenistic Thrace: who copied who?“, който разглежда основните проблеми на имитациите, повдигнати от продукциите на елинистическите монетарници в Тракия, взаимовръзките между отделните моне-



тарници, но и между тях и отделните племена. Тази лекция бе последван от въвеждащия в проблематиката доклад на **Алиенор Руфин Солас**, озаглавен „Introduction. Thracian “imitations” from a historiographical perspective“, където се очертават основните проблеми на тракийските „имитации“, поставени и изследвани в научната литература до този момент.

Дискусията за „имитациите“ в Древна Тракия може да бъде направена единствено чрез използването на комплексен анализ на данните, които предоставят нумизматиката, археологията, епиграфиката, изкуствознанието и историческите изследвания. А това определи и профила на участниците и поканените теоретици по проблематиката като феномен в социалния живот на древните. В събитието взеха участие учени от България, Белгия, Франция, Швейцария, Турция, Гърция, Чехия, Италия и САЩ.

За представянето на възможно най-пълна картина на различните форми на „имитации“, идентифицирани в Тракия, в рамките на колоквиума се оформиха шест сесии, както следва: 1) „Нумизматика и икономика“ с участие на **Тибо Кастели** и **Върбин Върбанов**; 2) „Политически общества и идентичност“ с участници **Мустафа Саяр**, **Мария Габриела Парисаки**, **Калин Стоев**, **Ирина Шопова**, **Стефан Янакиев**, **Ергюн Лафли**, **Гюлсерен Кан Шахин**, **Стефано Маняни** и **Маурицио Буора**; 3) „Имитациите в колективните, древни и съвременни извори и историография“, в която се включиха **Иво Топалилов**, **Юлий Емилов**, **Добриела Котова**, **Стаменка Антонова** и **Денвър Гранинджър**; 4) „Ядене и пиене: керамика, торевтика и социални практики“ с участници **Теодора Недялкова**, **Атанасиос Сидерис**, **Марина Тасахлаки**, **Петя Илиева** и **Ели Филипова**; 5) „Божества и култови практики“ с доклади на **Николай Сираков**, **Калина Петкова**, **Магелон Бастид**, **Иван Вълчев** и **Златомира Герджикова** и 6) „Скулптура и иконография“, в която презентираха **Вероника Сосо**, **Руслан Стойчев**, **Ваня Попова**, **Марина Колева**, **Диляна Ботева**, **Валерия Фол** и **Весела Атанасова**.

Колоквиумът, посветен на „имитациите“, беше съпътстван от конференцията „Тракия между Изтока и Запада“, която допълни аргументацията в дискусиите с допълнителен археологически и исторически материал. В нея взеха участие **Диана Гергова**, с пленарен доклад на тема: „Northeastern Thrace between the East and the West. New data from the Hellenistic necropolises of the Getic spiritual and political capital in the Sboryanovo National Reserve“ [„Североизточна Тракия между Изтока и Запада. Нови данни от елинистическите некрополи на гетската духовна и политическа

столица в Национален резерват Сборяново“], **Стоянка Димитрова, Адриана Сърбова и Александър Порталски.** Конференцията завърши със съавторски пленарен доклад на **Даниела Стоянова, Тотко Стоянов, Мария Николаева, Калин Маджаров, Велислав Бонев, Теодола Василева и Християн Узунов,** посветен на Гетската столица Хелис и новите перспективи на изследване. Участниците имаха възможността да разгледат архео-логическия обект „Свещари“ и да се запознаят с резултатите от

последните археологически про-учвания.

В рамките на събитието бяха посетени римският град Никополис ад Иструм, Хелис (Свещари) и неговите гробници. За младите учени беше организиран уъркшоп. Представените изследвания ще бъдат издадени в съвместно издание между ИБЦТ и Университета в Лорен в два тома: единият, посветен изцяло на проблемите, свързани с „имитациите“ в Древна Тракия, а вторият – съдържащ докладите от конференцията.

## **ВОЕННОИСТОРИЧЕСКАТА КОМИСИЯ ПРИСЪДИ СВОЯТА ГОДИШНА НАГРАДА ЗА 2023 Г. на доц. д-р Марияна Стамова от ИБЦТ – БАН**



На 23 януари 2024 г. в Централния военен клуб в София Военноисторическата комисия връчи своите годишни награди за 2023 г. в няколко различни категории. Официални гости на церемонията бяха техни превъзходителства посланикът на Република Албания у нас Инид Мило посланикът на Република Северна Македония Агнеза Руси Поповска, военното аташе на Република Сърбия в София подполк. Желко Симич, председателят на Европейския съюз на гражданите сеньори проф. Николай Андреев, председателят на Съюза на военнопострадалите и военнопострадалите младши лейтенант от запаса Петър Велчев, заместник-председателят на СОСЗР и председател на Столичната организация бригаден генерал от запаса Стефан Стефанов, заместник-председателят на СОСЗР и председател на Асоциацията на военните разузнавачи полковник от запаса Младен Младенов и др. Водещи бяха полковник Виолина Вълева и актьорът Руси Чанев.